

# Ergebnisse des Projekts Bérénice

01.10.2016 - 30.09.2021

**Bérénice, ein Netzwerk von kulturellen und sozialen Akteuren/-innen,  
das sich für den Kampf gegen Diskriminierungen jeder Art einsetzt**

In der Überzeugung, dass Kunst und Kultur starke Hebel für die soziale Eingliederung sind, haben sich fünf Institutionen der darstellenden Künste mit sozialen Einrichtungen der Region zusammengetan, um vier grenzüberschreitende Dienstleistungen zu schaffen:

- das **Bérénice-Label** für eine größere kulturelle und soziale Mischung sowohl des Publikums als auch der auftretenden Künstler,
- die **Bérénice Factory** für die Begleitung von Künstlern im Exil,
- das **Wandertheater Bérénice** für die Entwicklung von mobilen Koproduktionen rund um die kulturelle Identität,
- und die **Bérénice Akademie** für die Schaffung von Schulungsmöglichkeiten rund um inklusive künstlerische Praktiken.



© PATUA NOU – Le Corridor © Foto Raoul Gilbert

## Das Projekt

Partnerschaft

**Passage Transfestival**  
 Federführender  
 Begünstigter

**Cité musicale-Metz**  
**Théâtre de Liège**  
**Chudoscnik Sunergia**  
**Theater Trier**

und

**5**  
 strategische Partner

Budget

Gesamtbudget:  
 3.655.872,50 €

**60 %**  
**EFRE-Kofinanzierung**  
 (2.193.523,48 €)

Axe prioritaire | Prioritätsachse 3  
 Conditions de vie  
 Lebensbedingungen



Um mehr über die Projekte  
 INTERREG VA Großregion zu erfahren

